

### **Competenze Europee Trasversali a tutte le discipline**

*Dalla Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio e dagli Annali della Pubblica Istruzione (Profilo dello Studente)*

	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE DAL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE</b>
I	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	9) Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
I V	Competenze digitali	19) Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. 20) Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.
V	Imparare ad imparare	1) È in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni. 2) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. 5) Orienta le proprie scelte in modo consapevole. 21) Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. 22) Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

V I	Competenze sociali e civiche	<p>3) Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p> <p>6) Rispetta le regole condivise</p> <p>7) Collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità</p> <p>8) Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.</p> <p>23) Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto.</p> <p>24) È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale.</p> <p>25) Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.</p>
--------	------------------------------	--

**STORIA – CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI	ORGANIZZAZIONE	VALUTAZIONE
<i>L’alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l’uso di risorse digitali.</i>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b> - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte</p>	<p>-Età moderna</p> <p>-Rivoluzione inglese, industriale, americana, francese</p> <p>-Risorgimento</p> <p>-Forme di governo</p> <p>-Elementi di storia locale.</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming.</p>	<p><b>Tempi</b> -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b> -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b> -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b> -Uscite e visite guidate sul territorio</p>	<p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p>

		<p>e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--

**STORIA – CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI	ORGANIZZAZIONE	VALUTAZIONE
<i>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere-anche digitali e le sa organizzare in testi.</i>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte</p>	<p>-Età moderna</p> <p>-Rivoluzione inglese, industriale, americana, francese</p> <p>-Risorgimento</p> <p>-Forme di governo</p> <p>-Elementi di storia locale.</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming.</p>	<p><b>Tempi</b></p> <p>-Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b></p> <p>-Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>-Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b></p> <p>-Uscite e visite guidate sul territorio</p>	<p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p>

		<p>e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

**STORIA – CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI	ORGANIZZAZIONE	VALUTAZIONE
<p><i>L'allievo comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</i></p>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte</p>	<p>-Età moderna</p> <p>-Rivoluzione inglese, industriale, americana, francese</p> <p>-Risorgimento</p> <p>-Forme di governo</p> <p>-Elementi di storia locale.</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming.</p>	<p><b>Tempi</b></p> <p>-Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b></p> <p>-Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>-Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b></p> <p>-Uscite e visite guidate sul territorio</p>	<p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p>

		<p>e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

**STORIA – CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI	ORGANIZZAZIONE	VALUTAZIONE
<p><i>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</i></p>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte</p>	<p>-Età moderna</p> <p>-Rivoluzione inglese, industriale, americana, francese</p> <p>-Risorgimento</p> <p>-Forme di governo</p> <p>-Elementi di storia locale.</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming.</p>	<p><b>Tempi</b></p> <p>-Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b></p> <p>-Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>-Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b></p> <p>-Uscite e visite guidate sul territorio</p>	<p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p>

		<p>e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

**STORIA – CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI	ORGANIZZAZIONE	VALUTAZIONE
<p><i>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte</p>	<p>-Età moderna</p> <p>-Rivoluzione inglese, industriale, americana, francese</p> <p>-Risorgimento</p> <p>-Forme di governo</p> <p>-Elementi di storia locale.</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming.</p>	<p><b>Tempi</b></p> <p>-Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b></p> <p>-Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>-Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b></p> <p>-Uscite e visite guidate sul territorio</p>	<p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p>

		<p>e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

**STORIA – CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI	ORGANIZZAZIONE	VALUTAZIONE
<p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</i></p>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte</p>	<p>-Età moderna</p> <p>-Rivoluzione inglese, industriale, americana, francese</p> <p>-Risorgimento</p> <p>-Forme di governo</p> <p>-Elementi di storia locale.</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming.</p>	<p><b>Tempi</b></p> <p>-Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b></p> <p>-Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>-Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b></p> <p>-Uscite e visite guidate sul territorio</p>	<p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p>

		<p>e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

**STORIA – CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI	ORGANIZZAZIONE	VALUTAZIONE
<p><i>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</i></p>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte</p>	<p>-Età moderna</p> <p>-Rivoluzione inglese, industriale, americana, francese</p> <p>-Risorgimento</p> <p>-Forme di governo</p> <p>-Elementi di storia locale.</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming.</p>	<p><b>Tempi</b></p> <p>-Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b></p> <p>-Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b></p> <p>-Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b></p> <p>-Uscite e visite guidate sul territorio</p>	<p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p>

		<p>e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>				
--	--	---	--	--	--	--

**STORIA – CLASSE SECONDA – SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODI	ORGANIZZAZIONE	VALUTAZIONE
<p><i>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</i></p>	<p><b>VIII Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> <p>4) Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p> <p>17) Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</p>	<p><b>Uso delle fonti</b> - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>Organizzazione delle informazioni</b> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte</p>	<p>-Età moderna</p> <p>-Rivoluzione inglese, industriale, americana, francese</p> <p>-Risorgimento</p> <p>-Forme di governo</p> <p>-Elementi di storia locale.</p>	<p>-Lezione frontale</p> <p>-Lettura di documenti</p> <p>-Esercitazioni individuali</p> <p>-Cooperative learning</p> <p>-Role-playing</p> <p>Problem solving</p> <p>-Learning by doing</p> <p>-Brainstorming.</p>	<p><b>Tempi</b> -Primo e secondo quadrimestre</p> <p><b>Spazi</b> -Aula di classe, aula di informatica, aula magna, biblioteca</p> <p><b>Strumenti</b> -Libri di testo, atlante storico, cartine, documenti. LIM, risorse on-line</p> <p><b>Strutture</b> -Uscite e visite guidate sul territorio</p>	<p>-Verifiche orali e scritte</p> <p>-Questionari a risposte multiple e aperte</p> <p>-Ricerche multimediali e relazioni</p>

		<p>e delle conoscenze elaborate.</p> <p><b><i>Strumenti concettuali</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul> <p><b><i>Produzione scritta e orale</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>			
--	--	---	--	--	--